

## I CICLO

# CURRICOLO VERTICALE

L'azione educativa deve aiutare a

**Conoscersi**

**Progettarsi**

**Formarsi**

**Crescere**

**Progettare**

### L'ACCOGLIENZA

- Incontri tra docenti, genitori ed alunni delle classi ponte con illustrazione del P.O.F. da parte del Dirigente Scolastico;
- Visita agli ambienti della scuola;
- Rilevazione iniziale dei prerequisiti;
- Attività e giochi per conoscere e farsi conoscere;
- Potenziamento dell'inclusione.

### LA CONTINUITA'

- Criteri comuni e condivisi in tutti i momenti del processo formativo;
- Organizzazione di percorsi curriculari verticali;
- Promozioni di iniziative volte a raccordare i diversi ordini di scuola;
- Creazione di un ambiente che sia familiare all'alunno e gli permetta di esprimersi al meglio.

## L'ORIENTAMENTO

- Conoscenza di sé, scoperta di attitudini ed interessi, autovalutazione;
- Percorsi di attività svolte con personale esterno, per lo sviluppo della consapevolezza e della capacità di scelta;
- Acquisire consapevolezza dei propri punti di forza ma anche delle proprie debolezze al fine di operare scelte;
- Visite guidate agli istituti superiori del circondario;
- Incontri con i referenti all'orientamento degli istituti superiori del circondario.

## IL PERCORSO

- Predisposizione del curricolo nel rispetto delle finalità, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli obiettivi d'apprendimento: **Campi d'esperienza** nella Scuola dell'infanzia, **Aree disciplinari** per la scuola primaria e per la secondaria di 1° grado;
- Iniziativa per la prevenzione del disagio socio-culturale

## INTEGRAZIONE E

## INCLUSIONE

- Percorsi per la promozione del successo formativo;
- attività di supporto educativo e didattico;
- servizi e attività per prevenire o ridurre il disagio.

**LA  
FLESSIBILITA' ORGANIZZATIVA**

- Adattamento del calendario scolastico;
- Organizzazione dei laboratori;
- Flessibilità oraria;
- Piani di studi personalizzati;

**L'AMPLIAMENTO  
DELL'OFFERTA**



**L'INTERAZIONE  
COL TERRITORIO**

- SCUOLE : incontri tra tutti i docenti della Secondaria di 1° grado della Primaria e dell'Infanzia per la continuità didattica;
- AMMINISTRAZIONE COMUNALE: Incontri con il Sindaco e gli assessori
- ASSOCIAZIONI: Pro loco; Opera Geriatrica, Oratorio;
- RETI con altre scuole;
- A.S.L. 3 di Agropoli;
- Enti locali pubblici e privati

**LA VALUTAZIONE  
DI SISTEMA**

- Valutazione esterna ed interna del servizio prestato;
- Valutazione e autovalutazione del processo di insegnamento e di apprendimento
- Monitoraggio continuo ex-ante , in itinere e finale del PTOF
- Omologazione dei livelli di apprendimento rispetto agli standard nazionali.

**LA VALUTAZIONE DEGLI  
APPRENDIMENTI**

- Rilevamento dei dati relativi agli obiettivi di apprendimento;
- Le prove di verifica saranno in ingresso, in itinere, nel momento finale;
- le prove saranno di tipo oggettive, strutturate o semistrutturate.

**LA VALUTAZIONE PER  
L'INTEGRAZIONE**

-osservazione continua dei progressi seppur minimi dell'alunno;

**FORMAZIONE ED  
AGGIORNAMENTO**

-Migliorare la qualità del servizio scolastico;  
-Fornire ai docenti strumenti culturali e scientifici per affrontare le innovazioni didattiche;  
-Migliorare la didattica della scoperta;

## MACROAREE

(DISCIPLINE MORFOLOGICAMENTE ADIACENTI)

### INDICATORI

(Criteri e/o linee guida per condividere, razionalizzare, organizzare e rendere convergente il curriculum)

IDENTITA'

RELAZIONE CON GLI ALTRI

ORIENTAMENTO

CONVIVENZA CIVILE

STRUMENTI CULTURALI

### AMBIENTI E LUOGHI D'APPRENDIMENTO

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza...

(Luoghi del fare e dell'agire del bambino)



#### LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Ambienti di apprendimento

#### Scuola Primaria

(alfabetizzazione culturale e sociale di base)

#### Scuola Secondaria di 1° grado

(le discipline come modalità di interpretazione e rappresentazione del mondo, nella prospettiva di un sapere integrato e orientato alla cittadinanza attiva)

	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> (Campi di esperienza)	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> (Le discipline)	<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> (Le Discipline)
<b>I linguaggi espressione e comunicazione dell'immaginario collettivo</b>  area linguistico-artistico-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Immagini, suoni e colori (gestualità, arte, musica, multimedialità)</li> <li>➤ Il corpo e il movimento (Identità, autonomia e salute)</li> <li>➤ I discorsi e le parole (Comunicazione, lingua, cultura)</li> </ul>	Italiano Inglese Musica Arte e immagine Educazione Fisica	Italiano Inglese L2 Comunitaria Musica Arte e immagine Educazione Fisica
<b>Le società umane nel tempo e nello spazio</b>  area storico-geografica	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La conoscenza del Mondo (spazio, tempo)</li> <li>➤ Il sé e l'altro Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme</li> </ul>	Storia  Geografia  Cittadinanza e Costituzione	Storia  Geografia  Cittadinanza e Costituzione
<b>Il Rapporto tra il fare e il pensare</b>  area matematico-scientifico-tecnologico	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La conoscenza del Mondo (ordine, misura)</li> </ul>	Matematica  Scienze  Tecnologia	Matematica  Scienze  Tecnologia



## AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA

### *I LINGUAGGI ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINARIO COLLETTIVO*

L'apprendimento delle lingue e dei linguaggi non verbali si realizza con il concorso di più discipline:

- Lingua italiana;
- Lingue comunitarie;
- Musica;
- Arte e Immagine;
- Educazione Fisica;

Tutte queste discipline, pur mantenendo un ambito di apprendimento proprio, storicamente e convenzionalmente organizzato intorno a specifici temi e problemi, a metodi e a linguaggi propri, concorrono a definire un'area sopradisciplinare, in cui esse ritrovano una comune matrice antropologica dell'esigenza comunicativa dell'uomo e nell'esplicazione di facoltà uniche e peculiari del pensiero umano.

L'ASCOLTO, FONTE DI ATTENZIONE E MEMORIA		
CAMPI DI ESPERIENZA (scuola dell'infanzia)	AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)	DISCIPLINE LINGUISTICO-ESPRESSIVE (Scuola secondaria di 1° grado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Immagini suoni, colori</li> <li>➤ <b>I discorsi e le parole.</b></li> <li>➤ Il corpo e il movimento.</li> <li>➤ Il sé e l'altro.</li> <li>➤ La conoscenza del mondo</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Porre le basi per la fruizione dei primi alfabeti: verbali, musicali, artistici e motori.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire con attenzione la comunicazione.</li> <li>• Promuovere interesse verso i vari linguaggi espressivi ed informatici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Educazione Fisica</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Utilizzare l'ascolto come momento essenziale per comprendere, rielaborare e comunicare conoscenze trasmesse da codici diversi.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>(al termine della classe terza)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e sviluppare la capacità di attenzione per comprendere messaggi orali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ L2</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Educazione Fisica</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Acquisisce opportune tecniche di ascolto in relazione al testo e al contesto</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>(al termine della terza classe)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testi da ascoltare e mette in atto le proprie strategie</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la concentrazione per portare a termine il proprio lavoro.</li> <li>• Ascoltare con attenzione brani musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire la narrazione di testi letti cogliendone il senso globale.</li> <li>• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano in L2.</li> <li>• Discriminare eventi sonori attraverso l'ascolto.</li> <li>• Utilizzare gli elementi di base del linguaggio dell'immagine per cogliere tecniche e significati.</li> <li>• Ascoltare e osservare il proprio corpo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(al termine della classe quinta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare l'ascolto come strumento di conoscenza e confronto.</li> <li>• Comprendere, in L2, domande che riguardano il proprio ambiente di vita, brevi descrizioni e semplici storie, con o senza il supporto di immagini.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche di un brano musicale, il valore che esso assume nei vari contesti sociali e la valenza estetica.</li> <li>• Riconoscere le tecniche utilizzate nel quadro d'autore.</li> <li>• Individuare, in un brano musicale, le caratteristiche e "ascoltare" le emozioni trasmesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta testi prodotti in varie situazioni ne riconosce la fonte, lo scopo, argomento e punto di vista</li> <li>• Capisce i punti essenziali di un discorso inerenti a semplici argomenti scolastici o di tempo libero</li> <li>• L2 comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>• Decodifica la notazione musicale</li> <li>• Osserva tutti gli elementi significativi formali presenti nell'opera d'arte</li> <li>• Decodifica gesti arbitrari in un regolamento di gioco</li> <li>➤ Ascolta ed applica tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto</li> <li>• Nell'ascolto individua gli elementi ritmici del testo</li> <li>• Individua l'informazione principale nei canali mediatici</li> <li>• Identifica il tema di un discorso in argomenti noti</li> <li>• Decodifica altri sistemi di scrittura</li> <li>• In arte decodifica gli elementi statici in movimento</li> <li>• Decodifica stati d'animo e storie mediante la gestualità</li> </ul>
--	--	---

<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
Utilizza l'ascolto come mezzo per fare nuove esperienze.	Comprende il significato di un messaggio, formulato in codici diversi (linguistico, musicale, espressivo); ricava le informazioni discriminandole in base al codice.	Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia.

<b>LEGGERE PER CONOSCERE</b>		
CAMPI DI ESPERIENZA (scuola dell'infanzia)	AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)	DISCIPLINE LINGUISTICO-ESPRESSIVE (Scuola secondaria di 1° grado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>I discorsi e le parole</b></li> <li>➤ Immagini suoni, colori</li> <li>➤ La conoscenza del mondo.</li> <li>➤ Il corpo e il movimento.</li> <li>➤ Il sé e l'altro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Educazione Fisica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano</li> <li>• Inglese</li> <li>• L2</li> <li>• Musica</li> <li>• Arte e immagine</li> <li>• Educazione Fisica</li> </ul>

<p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Osservare se stesso e la realtà circostante interpretando tutte le informazioni attraverso i vari mezzi comunicativi che possiede.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Leggere” storie presentate con sequenze di immagini.</li> <li>• Osservare con sistematicità.</li> <li>• Interpretare le immagini con curiosità e attenzione.</li> <li>• Interpretare le immagini con curiosità e attenzione.</li> <li>• Riflettere sulla lingua.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Riconoscere che la lettura, di testi e di immagini, è lo strumento privilegiato di decodifica dei segni presenti nell’ambiente di vita e di storie racchiuse nei libri.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>(al termine della classe terza)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, con intonazione e scorrevolmente, testi diversi cogliendone l’argomento centrale e le informazioni principali.</li> <li>• Leggere, in L2, semplici frasi di uso quotidiano e coglierne il significato.</li> <li>• Conoscere il codice convenzionale della musica e i suoi elementi costitutivi.</li> <li>• Riconoscere la struttura compositiva del linguaggio dell’immagine e dell’opera d’arte.</li> <li>• Armonizzare il movimento del proprio corpo rispettando le coordinate spaziali e temporali e le strutture ritmiche.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Gestire, rafforzare, pianificare e dare significato al proprio processo di crescita attraverso la lettura</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>(al termine della terza classe)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire</li> <li>• Legge ed individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali</li> <li>• Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li> <li>• Conosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d’arte, nell’immagini statiche e in movimento e ne individua i significati simbolici, espressivi e comunicativi</li> <li>• Riconosce molteplici capacità coordinative anche in situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa e variegata</li> </ul>
--	---	--

	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>(al termine della classe quinta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lettura come mezzo di conoscenza e d'intrattenimento.</li> <li>• Cogliere il senso di ciò che si legge ed esprimere considerazioni personali.</li> <li>• Leggere, il L2, brevi descrizioni e semplici frasi.</li> <li>• Leggere una semplice partitura musicale in chiave di violino.</li> <li>• Riconoscere gli aspetti formali di alcuni quadri d'autore e di opere artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</li> <li>• Comprende le regole del gioco e riconoscerne la necessità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riformula in modo sintetico le informazioni , selezionate da un testo, le organizza in modo personale: liste, grafici Comprende i testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli , caratteristiche, ambientazione spazio- temporale, relazioni causali e tecniche usate dall'autore</li> <li>• Comprende in dettaglio brevi testi scritti di varia tipologia e genere: lettere, SMS, forum, chat, argomenti personali</li> <li>• Conosce il significato delle opere musicali nei contesti storici specifici,ivi compreso il 900</li> <li>• Sperimenta l'uso di più codici per creare messaggi espressivi</li> <li>• Rileva i cambiamenti morfologici del corpo ed applica piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Attraverso i vari campi di esperienza, acquisisce ed interpreta le informazioni, osserva e descrive immagini.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Utilizza la lettura come strumento di conoscenza e come mezzo per dare corpo alla creatività e alla fantasia.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale.</p>

## PARLATO, MILLE MODI PER COMUNICARE

SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)	AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)	DISCIPLINE LINGUISTICO-ESPRESSIVE (Scuola secondaria di 1° grado)
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Il sé e l'altro.</li><li>➤ Il corpo e il movimento.</li><li>➤ <b>I discorsi e le parole.</b></li><li>➤ La conoscenza del mondo.</li><li>➤ Immagini suoni, colori</li></ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Esprimere, attraverso i vari linguaggi, sentimenti, emozioni ed esperienze, manifestando le proprie conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Italiano</li><li>➤ Inglese</li><li>➤ Musica</li><li>➤ Arte e immagine</li><li>➤ Corpo, movimento e sport</li></ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Utilizzare la lingua orale per mettersi in relazione con gli altri, adeguando il registro alle diverse situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Italiano</li><li>• Inglese</li><li>• L2</li><li>• Musica</li><li>• Arte e immagine</li><li>• Scienze motorie e sportive</li></ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Rappresentare e comunicare in modo efficace eventi, fenomeni, concetti, principi, emozioni, pareri con i linguaggi disciplinari diversi e con soluzioni creative, anche con supporti vari.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, riflettere, confrontarsi e porre domande.</li> <li>• Esercitare le potenzialità del corpo.</li> <li>• Sviluppare la padronanza linguistica raccogliendo gli stimoli esterni.</li> <li>• Inventare e formulare ipotesi.</li> <li>• Raccontare proprie esperienze.</li> <li>• Inventare storie.</li> <li>• Riferire conoscenze acquisite.</li> <li>• Sperimentare nuove tecniche espressive utilizzando materiali e strumenti.</li> <li>• Esprimersi con il canto.</li> <li>• Controllare e coordinare i movimenti segmentari e globali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>(al termine della classe terza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare, seguendo l'ordine cronologico e logico, vissuti personali e collettivi.</li> <li>• Interagire in una conversazione rispettando le regole.</li> <li>• Rispondere, in L2, a domande di uso quotidiano.</li> <li>• Gestire la voce come espressione di rumori, suoni e canti.</li> <li>• Elaborare eventi sonori.</li> <li>• Descrivere gli elementi tecnici utilizzati nella produzione di immagini.</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori e posturali.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Obiettivi di Apprendimento (al Termine della classe quinta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire, in modo pertinente e riferendo vissuti personali, in una conversazione di gruppo.</li> <li>• Riconoscere le diverse interpretazioni di un'esperienza, condivisa o ascoltata, rispettando il punto di vista altrui.</li> <li>• Organizzare un'esposizione completa e corretta di un argomento di studio, arricchendola di osservazioni, considerazioni e approfondimenti personali.</li> <li>• Rispondere, il L2, a domande di presentazione e descrizione di se stessi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>(Al termine della classe terza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene in una conversazione e/o discussione rispettando i tempi, i turni, tenendo conto del destinatario ed riformulando il proprio discorso tenendo conto delle reazioni altrui.</li> <li>• Esprimersi in lingua in modo comprensibile usando espressioni e frasi adatte per scambiare informazioni.</li> <li>• Esegue in modo espressivo collettivo e individuale brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche, avvalendosi di strumenti elettronici.</li> <li>• Produce elaborati mediante le regole della rappresentazione visiva, e tecniche grafiche/pittoriche.</li> <li>• Partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco, adottate dalla squadra.</li> <li>• Espone le informazioni secondo un ordine stabilito e coerente, usa un registro adeguato, controlla il lessico specifico, precisando fonti e servendosi di materiale vario.</li> <li>• Descrive e presenta persone, condizioni di vita e compiti.</li> <li>• Improvvisa, rielabora e compone brani musicali strumentali, utilizzando sia strutture aperte che schemi.</li> <li>• Sperimenta l'uso di più codici per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riprodurre canti che fanno parte del nostro patrimonio storico, artistico e culturale.</li> <li>• Osservare immagini artistiche per riconoscere, oltre la composizione, il messaggio trasmesso.</li> <li>• Interpretare stati d'animo ed emozioni utilizzando la danza e la drammatizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta idee, stati d'animo con gestualità e postura</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Comunica attraverso i vari linguaggi.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Riconosce che la lingua è lo strumento privilegiato di relazione con gli altri; comunica, in modo chiaro e corretto utilizzando codici e registri diversi, esperienze e conoscenze.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Codifica messaggi, anche di generi diversi, con linguaggi disciplinari specifici: cartacei, informatici, multimediali ecc.</p>

## LA SCRITTURA PER COMUNICARE E RIFLETTERE SULLA LINGUA

SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)	AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)	DISCIPLINE LINGUISTICO-ESPRESSIVE (Scuola secondaria di 1° grado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il sé e l'altro.</li> <li>➤ Il corpo e il movimento.</li> <li>➤ Immagini, suoni, colori</li> <li>➤ <b>I discorsi e le parole.</b></li> <li>➤ La conoscenza del mondo.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere esperienze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Corpo, movimento e sport</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Riconoscere la necessità di utilizzare i linguaggi convenzionali per comunicare vissuti, conoscenze, emozioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ L2</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Scienze motorie e sportive</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Conoscere e comprendere l'importanza della scrittura come convenzione fondamentale per la comunicazione.</p>

<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare interesse per esprimersi attraverso il disegno.</li> <li>• Usare il linguaggio grafico-pittorico per esprimere emozioni, pensieri e argomenti acquisiti e vissuti.</li> <li>• Avviarsi, attraverso un lavoro di pregrafismo e prescrittura, alla scrittura.</li> <li>• Utilizzare il corpo per imitare e comunicare.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi per comunicare esperienze, vissuti</li> <li>• Utilizzare diverse tipologie testuali riconoscendone struttura e scopo.</li> <li>• Manipolare testi diversi utilizzando fantasia e creatività.</li> <li>• Scrivere, in L2, parole e semplici frasi riferite ad attività svolte in classe.</li> <li>• Comporre, utilizzando simboli non convenzionale, una semplice partitura musicale.</li> <li>• Elaborare immagini della realtà con tecniche diverse.</li> <li>• Gestire il proprio corpo tenendo conto delle coordinate spaziali e temporali.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pianificare la propria comunicazione scritta utilizzando schemi e diagrammi.</li> <li>➤ Produrre testi rispettando l'ordine logico e temporale.</li> <li>➤ Produrre, rielaborare e modificare testi diversi.</li> <li>➤ Scrivere, in L2, una presentazione di se stessi.</li> <li>➤ Comporre, con simboli convenzionali, una semplice partitura musicale.</li> <li>➤ Raccontare emozioni ed esperienze utilizzando le tecniche del linguaggio dell'immagine.</li> <li>➤ Comunicare, utilizzando la mimica corporea, attraverso la danza e la drammatizzazione.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della scuola secondaria di 1° grado)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti dal punto di vista : ortografico, morfosintattico, lessicale, di tipi diversi.</li> <li>• Scrivere testi semplici, su argomenti di vita quotidiana.</li> <li>• Usa le tecniche compositive per raffigurare un lavoro.</li> <li>• Realizza improvvisazioni guidate di senso musicale.</li> <li>• Realizza produzioni grafico/ pittoriche utilizzando le regole della produzione artistico- grafico- pittorica.</li> <li>• Conosce ed applica semplici tecniche di movimento.</li> <li>• Scrive testi di tipo diverso: narrativi, descrittivi, espositivi regolativi, argomentativi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</li> <li>• Produce testi di varia tipologia relativi alla sfera personale</li> <li>• Crea semplici brani avvalendosi della voce e strumenti.</li> <li>• Elabora ipotesi di intervento per la tutela dei beni culturali</li> <li>• Sa utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimersi.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Utilizza la scrittura come strumento di comunicazione di conoscenze ed esperienze e come mezzo per dar forma alla creatività personale.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Produce testi, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei vari linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>

**IL CODICE: UN AMBITO CRITICO PER INTERPRETARE ED ESPRIMERE**

<p>SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)</p>	<p>AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)</p>	<p>AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO (scuola primaria)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il sé e l'altro.</li> <li>➤ Il corpo e il movimento.</li> <li>➤ Immagini, suoni, colori</li> <li>➤ <b>I discorsi e le parole.</b></li> <li>➤ La conoscenza del mondo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Esplorare e utilizzare i materiali in modo creativo attraverso diverse forme di rappresentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Educazione Fisica</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>Conoscere la struttura compositiva dei diversi linguaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Italiano</li> <li>➤ Inglese</li> <li>➤ Musica</li> <li>➤ Arte e immagine</li> <li>➤ Educazione Fisica</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <p>La riflessione linguistica mezzo indispensabile per rendere la comunicazione universale.</p>

<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sperimentare nuove tecniche espressive.</li> <li>➤ Acquisire i contenuti attraverso una riflessione analitico-descrittiva del materiale sonoro proposto.</li> <li>➤ Riconoscere i segnali del proprio corpo, esercitandone le potenzialità sensoriali e conoscitive.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (al Termine della classe terza)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere in modo ortograficamente corretto.</li> <li>➤ Conoscere le parti variabili e gli elementi principali della frase.</li> <li>➤ Conoscere gli elementi di base del linguaggio dell'immagine.</li> <li>➤ Conoscere gli elementi di base di un brano musicale.</li> <li>➤ Conoscere gli schemi motori di base.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (al Termine della classe quinta )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua scritta.</li> <li>➤ Conoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale.</li> <li>➤ Riconoscere gli elementi costitutivi di brani musicale di vario genere e provenienza.</li> <li>➤ Conoscere coordinate spaziali e temporali per gestire il movimento e il ritmo.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (al termine della scuola secondaria di 1° grado)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</li> <li>➤ Applica le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso della lingua orale e scritta.</li> <li>➤ Orienta la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze.</li> <li>➤ Riconosce i codici e le regole: linee, colori, forme...</li> <li>➤ Si orienta la decodificazione di mappe e comandi.</li> <li>➤ Applica le conoscenze meta linguistiche per monitorare e migliorare la lingua.</li> <li>➤ Interagire in brevi conversazioni su temi anche non noti, riguardanti la vita quotidiana.</li> <li>➤ Decodifica il significato e la funzione delle opere musicali nei contesti storici</li> <li>➤ Decodifica il significato e la funzione delle opere artistiche.</li> <li>➤ Codifica e decodifica abilità motorie.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Riconosce ed usa varie modalità comunicative ed espressive.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Svolge attività di riflessione sui codici dei diversi linguaggi ed opera scelte adeguate alle situazioni comunicative.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p>

## **AREA STORICO-GEOGRAFICA**

### ***LE SOCIETÀ UMANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO***

L'area storico-geografica è composta dalle scienze che si occupano dello studio delle società umane, nello spazio e nel tempo: la storia e la geografia, strettamente collegate fra loro e in continuità fra primaria e secondaria diventano discipline attraverso le quali si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato e del presente. Le conoscenze storiche offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente; le conoscenze geografiche portano alla valorizzazione del patrimonio culturale ereditato dal passato, con i suoi segni leggibili sul territorio.

Al loro interno, si articolano i temi relativi agli studi sociali, il cui scopo è quello di consentire, anche ai docenti della scuola primaria, di costruire percorsi strutturati su questioni della modernità e della contemporaneità, socialmente vive e spazialmente differenziate.

I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento.

Questa apertura costante al mondo attuale è necessaria, dal momento che uno degli obiettivi centrali di quest'area è lo sviluppo delle competenze relative alla cittadinanza attiva, come la comprensione del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle; la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata a garanzia dei diritti delle persone; la conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione e dei principali aspetti dell'ordinamento dello Stato; la conoscenza dei diritti della persona riconosciuti dal consesso internazionale.

Le società umane nel tempo e nello spazio		
Ambito storico-geografico		
SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)	Ambito storico-geografico (scuola primaria)	Ambito storico-geografico (scuola secondaria di 1° grado )
<p>➤ Il sé e l'altro. ➤ <b>La conoscenza del mondo</b></p> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b> Riconosce la posizione degli oggetti e si orienta nel tempo e nello spazio.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>➤ Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando le relative coordinate. ➤ Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali ➤ Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana e riferire correttamente eventi del passato recente;</p>	<p style="text-align: center;">Storia</p> <p style="text-align: center;">Geografia</p> <p style="text-align: center;">Cittadinanza e Costituzione</p> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole garantite dalla Costituzione.</li> <li>• Saper leggere ed interpretare rappresentazioni cartografiche.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe terza) STORIA</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>➤ Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ➤ Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<p style="text-align: center;">Storia</p> <p style="text-align: center;">Geografia</p> <p style="text-align: center;">Cittadinanza e Costituzione</p> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b> <i>Ricostruire la storia dell'uomo nel tempo e nello spazio mediante fatti, eventi e norme che ne hanno caratterizzato l'evoluzione, in particolare la Costituzione.</i></p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della scuola secondaria di 1° grado) STORIA</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>➤ Usa fonti di diverso tipo, seleziona, scheda e organizza le informazioni, produce informazioni utilizzando conoscenze selezionate di fatti, eventi e cronologia, schedate da fonti e informazioni diverse, formula soluzioni sulla base delle informazioni raccolte.</p>

**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

**STRUMENTI CONCETTUALI**

- Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti in modo semplice mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali

**Obiettivi di Apprendimento  
(al Termine della classe quinta)****USO DELLE FONTI**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione del fenomeno storico

**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate

**STRUMENTI CONCETTUALI**

- Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e

**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- *Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.*

**STRUMENTI CONCETTUALI**

- *Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.*

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- *Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.*



consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
(Al termine della classe terza)  
GEOGRAFIA**

**ORIENTAMENTO**

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento.

**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'**

- Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino

**PAESAGGIO**

- Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente della propria regione.

**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
(Al termine della scuola secondaria di 1° grado)  
GEOGRAFIA**

**ORIENTAMENTO**

- Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.

**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'**

- Utilizzare strumenti tradizionali (Carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali

**PAESAGGIO**

- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (Al termine della classe quinta ) <b>GEOGRAFIA</b></p> <p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare utilizzando i punti cardinali.</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</li> </ul>	
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b> Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.</p>	<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b> Ricerca gli elementi significativi per la ricostruzione del passato. Opera letture del territorio attraverso l'utilizzo di carte geografiche. Comprende l'importanza dell'esistenza delle regole e del loro rispetto per una civile convivenza.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b> Passato e presente nella comparazione del le conoscenze per cogliere analogia e differenze in chiave critica.</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO TECNOLOGICA

IL RAPPORTO TRA IL FARE E IL PENSARE

LA MATEMATICA, LA SCIENZE E LA TECNOLOGIA: STRUMENTI PER CONOSCERE E ORDINARE LO SPAZIO

<p>SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)</p>	<p>AMBITO MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (Scuola primaria)</p>	<p>AMBITO MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICO ( scuola secondaria di I grado)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il sé e l'altro.</li> <li>➤ Il corpo e il movimento.</li> <li>➤ Immagini,suoni,colori</li> <li>➤ I discorsi e le parole.</li> <li>➤ <b>La conoscenza del mondo</b></li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b> Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Matematica</li> <li>➤ Scienze</li> <li>➤ Tecnologia</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b> Affrontare esperienze di vita quotidiana attraverso validi strumenti concettuali. Leggere, interpretare e valutare le informazioni che la società offre dal punto di vista matematico, scientifico e tecnologico.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Matematica</li> <li>➤ Scienze</li> <li>➤ Tecnologia</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO FORMATIVO</b> Acquisire un metodo di conoscenze rigoroso, sviluppare la capacità di identificare, di formalizzare e di ipotizzare soluzioni, in campo matematico – tecnico scientifico, esprimendosi attraverso linguaggi specifici.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola secondaria di 1° grado)</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e usare connettivi logici.</li> <li>➤ Classificare oggetti in base a criteri comuni.</li> <li>➤ Individuare strategie per risolvere problemi.</li> <li>➤ Progettare e inventare soluzioni</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare ed esplorare il proprio corpo, gli organismi</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>MATEMATICA</b></p> <p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e scrivere i numeri naturali.</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.</li> <li>➤Cogliere, analizzare e risolvere situazioni problematiche.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Classificare numeri, figure e oggetti in base alle loro proprietà</li> <li>➤ Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare problemi con tabelle, schemi, grafici e diagrammi</li> <li>➤ Utilizzare le diverse unità di misura.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCIENZE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>MATEMATICA</b></p> <p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce i veri insiemi numerici, li sa rappresentare sulla retta e sa operare con essi.</li> <li>➤ Esegue calcoli aritmetici / algebrici.</li> <li>➤ Risolve problemi aritmetici / algebrici.</li> <li>➤ Adopera linguaggio e simboli matematici</li> </ul> <p><b>SPAZIO – FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce definizioni e proprietà delle figure geometriche.</li> <li>➤ Riproduce disegni geometrici con l’uso degli strumenti.</li> <li>➤ Risolve problemi usandole proprietà geometriche</li> <li>➤ Conosce e sa operare nel Sistema Internazionale delle Misure.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa costruire, interpretare, trasformare formule matematiche per esprimere in forme generali relazioni e proprietà.</li> <li>➤ Sa operare nel Piano Cartesiano</li> </ul> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizza, interpreta dati in ambito matematico /scientifico.</li> <li>➤ Conosce e sa operare nel Sistema Internazionale delle Misure.</li> </ul>
---	---	---

viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

- sperimentare e descrivere fenomeni relativi alla vita quotidiana

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.

**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei vari ambienti.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
(al termine della classe quinta )**

**MATEMATICA**

**NUMERI**

- Utilizzare i più comuni strumenti di misura.
- Descrivere e classificare misure in base a caratteristiche geometriche.

**SPAZIO E FIGURE**

- Rappresentare e classificare figure geometriche nello spazio e nel piano.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.

**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Utilizzare le diverse unità di misura.
- Intuire negli eventi probabilità, riconoscendo certezze ed incertezze.

<p style="text-align: center;"><b>TECNOLOGIA</b></p> <p>➤ Familiarizzare con strumenti tecnologici e scoprire le funzioni e i possibili usi.</p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe Quinta)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCIENZE</b></p> <p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <p>➤ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, temperatura...</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>➤ Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e eventuali cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p>➤ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, motorio ed ambientale</p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola secondaria di 1° grado)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCIENZE</b></p> <p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p>➤ Conosce i fondamenti del metodo scientifico, la struttura della materia, i più importanti fenomeni fisici e chimici e il concetto di energia nelle varie forme.</p> <p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <p>➤ Sa orientarsi nello spazio e conosce elementi di meteorologia.</p> <p>➤ Conosce struttura e funzionamento della Terra e dei suoi costituenti.</p> <p>➤ Conosce le ipotesi di struttura dell'Universo e del Sistema Solare.</p> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <p>➤ Conosce la struttura dei viventi e comprende i vari livelli di organizzazione.</p> <p>➤ Conosce i principali elementi di anatomia e di fisiologia umana, valutando una corretta gestione della salute.</p> <p>➤ Comprende le interazioni tra mondo fisico, biologico e comunità umana</p>
	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta )</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TECNOLOGIA</b></p> <p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>➤ Raccogliere, interpretare e rappresentare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <p>➤ Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti</p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola secondaria di 1° grado)</b></p> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</b></p> <p>➤ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare esperienze comuni ( gite, uscite didattiche ecc)ricercando notizie su internet</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare semplici procedure per realizzare oggetti descrivendone e documentandone la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</li> </ul> <p><b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p> <p><b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osserva ed analizza la realtà tecnologica in relazione con l’uomo e l’ ambiente.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Compie misurazioni, confronta, fa ipotesi e dà spiegazioni.</p>	<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <p>Osserva, ordina, quantifica e misura fatti e fenomeni della realtà e li interpreta criticamente, avvalendosi anche delle nuove tecnologie.</p>	<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>

<p><b>RELIGIONE</b></p> <p><b>“IO CREDO...”</b></p>		
<p>SCUOLA DELL’INFANZIA (campi di esperienza)</p>	<p>Scuola primaria</p>	<p>Scuola Secondaria di I grado</p>

➤ *Il sé e l'altro*

### **OBIETTIVO FORMATIVO**

- Sviluppo di un corretto atteggiamento nei confronti delle religioni

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Accettazione di tutti i compagni di sezione
  - Imparare a stare insieme
  - Imparare a contenere l'aggressività
  - "libera" espressione dei propri sentimenti ed emozioni
- Acquisizione di alcune semplici conoscenze

### **OBIETTIVO FORMATIVO**

- Prendere coscienza delle radici che ci legano al mondo ebraico e cristiano e dell'identità spirituale dell'Italia e dell'Europa.
- Riflettere sulla dimensione religiosa dell'esperienza umana.
- Cogliere le somiglianze e le differenze fra le grandi religioni monoteiste.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Rilevare il legame fra l'Antico e il Nuovo Testamento.
- Individuare la relazione tra la diffusione del Vangelo e il contributo della Chiesa nel mondo di oggi.
- Individuare i principali insegnamenti di Gesù
- Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi da culture diverse
- Ricordare il significato e il valore dei riti, dei gesti e delle immagini nella religione cattolica.
- Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana

### **OBIETTIVO FORMATIVO**

- Prendere coscienza delle radici che ci legano al mondo ebraico e cristiano e dell'identità spirituale dell'Italia e dell'Europa.
- Riflettere sulla dimensione religiosa dell'esperienza umana.
- Cogliere le somiglianze e le differenze fra le grandi religioni monoteiste.
- Cogliere nei documenti della chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione
- Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per il proprio progetto di vita.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **Conoscenza dei contenuti essenziali della religione**

- La risposta dell'uomo al progetto di Dio

#### **Capacità di conoscere e di apprezzare i valori religiosi**

- Riconoscere il valore della libertà, della solidarietà, della non violenza e della fratellanza.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i ruoli delle istituzioni della Chiesa cattolica.</li> </ul>	<p><b>Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le fonti e i documenti</li> </ul> <p><b>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di termini specifici e saper utilizzare termini adeguati.</li> </ul>
<p align="center"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li> </ul>	<p align="center"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza codici simbolici, nella riflessione sulla propria identità e sul senso della propria esperienza, elaborando anche se in modo semplice un progetto di vita, che si integra nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.</li> </ul>	<p align="center"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura della Chiesa e sa individuarne le caratteristiche</li> <li>• Individua i valori fondamentali e sa metterli in relazione con l'esperienza di vita dell'uomo contemporaneo</li> <li>• Comprende e sa collegare testi biblici e fonti documentarie</li> <li>• Comprende il significato dei termini specifici, sa utilizzarli e collegarli.</li> </ul>

# COMPETENZE TRASVERSALI

## ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)  ➤ La conoscenza del mondo  <b>OBIETTIVO FORMATIVO</b>  1. facilitare esperienze di esecuzione allo scopo di ottenere ottimi risultati estetici; 2. stimolare la creatività e aiutare il bambino ad accettare i propri errori e a correggerli; 3. promuovere l'autonomia nell'uso del programma PAINT	Scuola Primaria  Area matematico-scientifico-tecnologico  <b>OBIETTIVO FORMATIVO</b>  1. Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali opzioni del sistema operativo 2. Creare documenti 3. Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	Scuola Secondaria di I grado  Area matematico-scientifico-tecnologico  <b>OBIETTIVO FORMATIVO</b>  1. Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali opzioni del sistema operativo. 2. Creare documenti 3. Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione 4. Riflettere su elementi di programmazione e simulare la programmazione procedurale richiesta
<b>COMPETENZA IN USCITA</b>  - <b>3 anni:</b> colora immagini predisposte con l'uso dello strumento "riempimento"	<b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>1a)</b> Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni : hardware, software,	<b>COMPETENZA IN USCITA</b>

	<p>elementi per immettere dati (tastiera, mouse) dispositivi per memorizzare i dati (floppy, hard disk CD-ROM, DVD) elementi per visualizzare i dati (monitor, stampante), altri componenti del PC (masterizzatore, scanner, modem, web-cam).</p> <p><b>1a)</b> Utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle.</p> <p><b>2a)</b> Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software.</p> <p><b>2a)</b> Scrivere e comunicare con un programma di video scrittura (entrare ed uscire dall'applicativo, scrivere ed utilizzare l'autocorrezione, cambiare forma e colore ai caratteri, salvare il testo, stampare il testo, aprire un file già salvato, inserire immagini prelevandole da una cartella predisposta, spostare e</p>	<p><b>1a)</b> Distingue hardware e software e conosce le funzioni dei principali elementi hardware presenti all'interno del PC.</p> <p><b>1a)</b> Conosce i vari tipi di memoria di massa: hard disk, floppy, zip disk, CD-ROM.....</p> <p><b>1a)</b> Descrive i differenti tipi di memoria veloce. RAM (Random-Access Memory), ROM (Read-Only Memory)</p> <p><b>1a)</b> Conosce le unità di misura della memoria (bit, byte, KG, MG, GB) e sa attribuirle ai principali supporti di memoria di massa.</p> <p><b>1a)</b> Conosce e usa le principali periferiche di input/output, compresa fotocamera, telecamera, scanner.....</p> <p><b>1a)</b> Utilizza le principali opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle.</p> <p><b>1a)</b> È consapevole della necessità di adottare alcuni accorgimenti per usare correttamente il computer (copie di backup, virus.....)</p> <p><b>2a)</b> Effettua operazioni comuni a molti applicativi (riconoscere le parti della finestra, intervenire su di esse, creare documenti, salvarli, aprirli, usare le funzioni: copia, taglia, incolla, usare strumenti di controllo ortografico.....)</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>4 anni:</b> denomina le strumentazioni multimediali presenti nel laboratorio</li> <li>- colora le immagini con l'uso degli strumenti "aerografo, pennello, riempimento"</li> <li>- disegna con il " pennello" utilizzando le varie possibilità di traccia (punte)</li> <li>- utilizza semplici giochi di trascinamento per potenziare l'uso del mouse.</li>   <li>- <b>5 anni:</b> definisce la funzione degli strumenti multimediali presenti nel laboratorio</li> <li>- riconosce la propria cartella sul desktop</li> <li>- disegna utilizzando "matita e gomma" e colora.</li> </ul>	<p>ridurre immagini, vivacizzare i titoli con word-art, tagliare, copiare e incollare parti del testo).</p> <p><b>3a)</b> Utilizzo critico di Internet allo scopo di reperire informazioni e saper usare la posta elettronica (accedere ad Internet e collegarsi ad un sito, trovare informazioni su Internet. Selezionare e copiare un testo da una pagina web, copiare un'immagine da una pagina web, leggere la posta in arrivo, scrivere un messaggio e inviarlo, usare programmi didattici presenti su CD-ROM o in Internet).</p> <p><b>4a)</b> Guida all'uso di giochi didattici</p>	<p><b>2a)</b> Formatta un documento realizzato con un software per l'elaborazione testi (selezionare, cambiare fonte e dimensione dei caratteri, usare corsivo, sottolineato, grassetto, modificare l'allineamento, inserire elenchi puntati e numerati, colorare i caratteri....)</p> <p><b>2a)</b> Inserisce tabelle e oggetti ed interviene sugli stessi anche con le opzioni offerte dal menu contestuale</p> <p><b>2a)</b> Esegue collegamenti ipertestuali</p> <p><b>2a)</b> Stampa un documento sapendone modificare orientamento, dimensioni e margini della pagina</p> <p><b>3a)</b> Riconosce e usa le principali opzioni della finestra di un browser.</p> <p><b>3a)</b> Apre un URL, si muove all'interno dei vari link e ritorna alla pagina iniziale.</p> <p><b>3a)</b> Ricerca testi e immagini con un motore di ricerca usando le parole chiave appropriate.</p> <p><b>3a)</b> Seleziona, copia, salva....testi e immagini.</p> <p><b>3)</b> Organizza e gestisce l'elenco dei siti preferiti.</p> <p><b>4)</b> Riflette su elementi di programmazione e simula la programmazione procedurale.</p>
--	--	---

<p>- disegna con le “forme geometriche” e le colora.</p>		<p><b>4a)</b> Legge messaggi di posta elettronica in arrivo e crea messaggi da inviare ai vari indirizzi, inserendo eventuali allegati.</p> <p><b>4a)</b> Usa CD-Rom multimediali e software didattici per approfondire contenuti disciplinari.</p> <p><b>4a)</b> Riconosce e usa le principali opzioni della finestra di un browser.</p> <p><b>4a)</b> Apre un URL, si muove all’interno dei vari link e ritorna alla pagina iniziale.</p>
--	--	---

**CITTADINANZA , COSTITUZIONE**

**E**

**CONVIVENZA CIVILE**

Il presidente della Repubblica Mattarella ha ribadito, in occasione del 60° anniversario della costituzione italiana, l’importanza di “ insegnare, studiare e analizzare nelle scuole il dettato costituzionale per offrire ai giovani un quadro di riferimento indispensabile a costruire il loro futuro di cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri”

Cittadinanza e Costituzione è il nuovo insegnamento introdotto nelle scuole di ogni ordine e grado con la legge n. 169 del 30.10.2008

Con il termine Cittadinanza si vuole indicare la capacità di sentirsi cittadini attivi, che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili della società di cui fanno parte.

Lo studio della Costituzione, invece, permette non solo di conoscere il documento fondamentale della nostra democrazia ma anche di fornire una mappa di valori utile per esercitare la cittadinanza a tutti i livelli.

L'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione ha dunque l'obiettivo di insegnare alle giovani generazioni come esercitare la democrazia nei limiti e nel rispetto delle regole comuni

L'Istituto Comprensivo promuove, per gli alunni dai tre ai quattordici anni, le cosiddette "educazioni", volte a favorire formazione graduale dell'uomo/donna e del cittadino/a. attraverso lo studio delle discipline (nuove indicazioni per il curricolo 2007)

Attraverso la maturazione dell'identità personale e delle competenze culturali, la scuola accompagna l'alunno/a nella crescita personale e lo/a affianca nella scoperta dei diritti ma anche dei doveri che la convivenza civile impone .

E' in quest'ottica che, in ogni ordine scolastico, si progettano e si sviluppano con gli allievi le educazioni:

1. alla cittadinanza (conoscere per convivere)
2. alla salute e all'alimentazione (conoscere per star bene)
3. all'ambiente (conoscere per tutelare)

4. alla sicurezza (conoscere per prevenire)
5. all'affettività (conoscere le emozioni.....)

FACENDO RIFERIMENTO AGLI ART. DELLA COSTITUZIONE

## EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Finalità: favorire la formazione del “cittadino” attraverso la conoscenza ed il rispetto delle norme comunitarie e delle reciproche diversità.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p style="text-align: center;">➤ <b>Il sé e l'altro</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI FORMATIVI</b></p> <p>Conoscere e rispettare regole elementari....</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Area storico-geografica</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI FORMATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà.</li> <li>• La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Le principali forme di governo.</li> <li>• I principi fondamentali della Costituzione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Area storico-geografica</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI FORMATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la funzione delle norme e delle regole;</li> <li>• la Costituzione e i suoi principi;</li> <li>• l'organizzazione della Repubblica italiana;</li> <li>• distinzioni concettuali tra repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune;</li> <li>• il rapporto tra scuola ed enti territoriali, la scuola e gli enti territoriali</li> <li>• l'organizzazione politica ed economica dell'UE;</li> <li>• la moneta unica;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del concetto di comunità, rispetto di semplici regole di convivenza nella vita di gruppo, consapevolezza della propria storia personale e familiare, rispetto delle diversità culturali.</li> <li>• Corretta gestione dei rapporti con i compagni e con gli adulti. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione dell'abilità di gestire i conflitti.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé; accettare, rispettare, aiutare gli altri e /i "diversi" da sé.</li> <li>• Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non con scopi diversi; coerentemente con le regole individuate e accettate. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere varie forme di governo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e condividere la funzione delle norme e delle regole nella famiglia, a scuola e.....;</li> <li>• identificare le iniziative che nascono dal rapporto tra la scuola e gli enti territoriali ;</li> <li>• confrontare l'organizzazione della Repubblica italiana con quella degli Stati UE di cui si studia la lingua;</li> <li>• analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni;</li> <li>• ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa.</li> <li>• Leggendo i giornali e seguendo i mass media, riconoscere, nelle informazioni date, le azioni e il ruolo di organizzazioni mondiali e internazionali associazioni internazionali umanitarie</li> <li>• prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi, consapevoli delle offerte presenti nel territorio e delle proprie inclinazioni</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce il concetto di comunità, rispetto di semplici regole di convivenza nella vita di gruppo, consapevolezza della propria storia personale e familiare, rispetto delle diversità culturali.</li> <li>• Gestisce i rapporti con i compagni e con gli adulti.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé; accetta, rispetta, aiuta gli altri e /i "diversi" da sé.</li> <li>• Interagisce, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non con scopi diversi; coerentemente con le regole individuate e accettate.</li> <li>• Riconoscere varie forme di governo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA IN USCITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e condivide la funzione delle norme e delle regole nella famiglia, a scuola e.....;</li> <li>• identifica le iniziative che nascono dal rapporto tra la scuola e gli enti territoriali ;</li> <li>• confronta l'organizzazione della Repubblica italiana con quella degli Stati UE di cui si studia la lingua;</li> <li>• analizza, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni;</li> <li>• ricostruisce le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa.</li> </ul>



- Si prepara alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi, consapevoli delle offerte presenti nel territorio e delle proprie inclinazioni

## EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p data-bbox="143 639 434 671">Il corpo e il movimento</p> <p data-bbox="143 708 539 740"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="203 778 831 1027" style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei cibi</li> <li>• Riconoscimento di alimenti e applicazione del principio di appartenenza e non appartenenza</li> <li>• Conoscenza di alcuni alimenti e le loro possibili trasformazioni</li> <li>• Comportamenti per il rispetto delle regole di igiene</li> </ul>	<p data-bbox="842 639 1173 671">Area linguistico-espressiva</p> <p data-bbox="842 708 1238 740"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="842 778 1480 1066" style="list-style-type: none"> <li>• L'igiene personale dei comportamenti e dell'ambiente come prevenzione delle malattie personali e sociali.</li> <li>• Il dispendio energetico dato dalle attività quotidiane.</li> <li>• La piramide alimentare.</li> <li>• La tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali.</li> </ul>	<p data-bbox="1637 639 1973 671">Area linguistico-espressiva</p> <p data-bbox="1487 708 1883 740"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="1487 778 2130 1249" style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita</li> <li>• Rapporto fumo e salute</li> <li>• Rapporto alimentazione – benessere, realizzazione personale               <ul data-bbox="1547 963 2130 1249" style="list-style-type: none"> <li>• Fabbisogno calorico medio dei vari nutrienti</li> <li>• Fabbisogno calorico in rapporto all'attività motoria, fisica e sportiva</li> <li>• Abitudini alimentari in paesi ed epoche diverse</li> <li>• problematiche alimentari nella storia e nella geografia</li> </ul> </li> </ul>

COMPETENZA IN USCITA	COMPETENZA IN USCITA	COMPETENZA IN USCITA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e discriminare proprietà riferite ai cibi</li> <li>• Associa a prodotti naturali i loro derivati</li> <li>• Descrive la trasformazione degli alimenti</li> <li>• Acquisisce corretti comportamenti durante i pasti</li> <li>• Apprendere regole di igiene per l'educazione della salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attiva comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</li> <li>• Osserva il proprio corpo e la sua crescita individuando l'alimentazione più adeguata e corretta.</li> <li>• Valuta la composizione nutritiva dei cibi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta comportamenti sani e corretti</li> <li>• Esercita la responsabilità personale in attività che richiedano assunzione di compiti</li> <li>• Riconosce in situazioni concrete gli effetti del rapporto alimentazione-benessere-realizzazione personale</li> <li>• Distingue gli elementi in relazione alla loro densità calorica</li> <li>• Opera una corretta distribuzione dei pasti nell'arco della giornata in relazione alla propria attività;</li> <li>• Consuma in quantità adeguata frutta, verdura, legumi, pesce</li> </ul>

EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p>➤ La conoscenza del mondo</p>	<p>Tutte le macroaree</p>	<p>Tutte le macroaree</p>
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sui valori del rispetto di animali e piante dell'ambiente</li> <li>• Comprensione di regole di comportamento</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo/natura.</li> <li>• Le tradizioni locali piu' significative.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza approfondita di ambienti naturali ed esseri viventi attraverso anche il metodo sperimentale;</li> <li>• analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio;</li> <li>• la tematica dello smaltimento dei rifiuti;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• problematiche connesse agli inquinamenti e allo sviluppo sostenibile</li> <li>• Funzioni delle varie istituzioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente</li> </ul>
<p>COMPETENZE IN USCITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e sperimenta il rispetto per l'ambiente</li> <li>• Consolida norme per la raccolta differenziata</li> </ul>	<p>COMPETENZE IN USCITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d' acqua, di energia e forme di inquinamento.</li> <li>• Pratica forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Rispetta le bellezze naturali e artistiche.</li> </ul>	<p>COMPETENZE IN USCITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esperienze concrete programmate nei curricoli di disciplina o progetti a medio e lungo termine intrapresi dalla scuola;</li> <li>• individua ed analizza da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elabora ipotesi di intervento;</li> <li>• individua nell'ambiente prossimo, un problema di salvaguardia ambientale.</li> </ul>

## EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p data-bbox="320 480 645 544">➤ I discorsi e le parole ➤ Il corpo e il movimento</p> <p data-bbox="271 691 651 715"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="271 759 797 932" style="list-style-type: none"><li>• Consapevolezza del proprio corpo, del proprio esistere, delle proprie emozioni e dei propri stati d'animo.</li><li>• Uso di linguaggi e tecniche espressive diverse.</li></ul>	<p data-bbox="835 480 1155 504">Area linguistico-espressiva</p> <p data-bbox="835 691 1216 715"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="835 759 1323 890" style="list-style-type: none"><li>• Lettura di testi e opere artistiche che evidenziano i valori universali dell'amicizia, della pace, della solidarietà.</li></ul>	<p data-bbox="1395 480 1715 504">Area linguistico-espressiva</p> <p data-bbox="1395 691 1776 715"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul data-bbox="1395 759 1995 1075" style="list-style-type: none"><li>• Testi letterari e non che affrontino il problema della conoscenza di sé, dell'autostima, della ricerca, dell'identità personale.</li><li>• La preadolescenza nell'arte (pittura , musica, cinema, ecc,).</li><li>• Espressioni artistiche dell'affettività e della sessualità in epoca odierna e in epoche passate.</li><li>• Cambiamenti fisici e situazioni psicologiche.</li></ul>